

Going Eco, Going Green！不Eco，就不愛地球！

小本尋覓記

360度環保即興曲

據說有種女人，如果沒帶對的包包出門，就像穿錯衣服一樣，整天不自在；據說有一半的台灣人，如果忘了帶手機出門，整天就如坐針氈；還有一種人，如果出門不小心把「工作小本」忘在家裡，整天都無法工作。

真不幸，我發現自己三種狀況都可以對號入座。

怕自己腦袋容量太小記不住太多東西，所以需要「工作小本」的貼身陪伴，舉凡旅行、工作、逛街、看電影……只要出門超過兩小時，一定要帶上小本。從國小開始，愛上逛文具店之後，隨時都在找尋生命中跟我相合拍的「小本本」。

好像在找情人一樣，樣式、觸感、輕重、大小、味道、厚度、寫的手感……拿在手上翻來覆去，太重跟在身邊累贅，太薄又相處不久；裝訂不佳的筆記本，想撕去不好的回憶，後面竟也跟著紙頁紛飛……要找到看對眼的本子，還得看緣分。

從事紙品研發製作已15年的AGUA「水越設計」，把尋覓工作小本的焦慮給解除了。水越產品針對設計師使用習慣而設計，因此多了些有趣的設計元素，基本上，誰看了都愛不釋手。

創辦人AGUA周育如，說是天性使然，希望自己的生活和水越設計產品，不要給地球製造太多負擔，因此所有紙品皆優先選用環保認證紙張，從原木、紙漿等全部通過國際嚴格認證，紙品製作過程當中，盡量減少其他材質的運用，例如不上膠模、不做複雜包裝，因此產品一貫的樸實，沒有俗豔的亮晶晶裝飾，只有手與紙張的自然對話。

還在尋覓生命中的工作小本？厚薄大小任君選擇，輕薄款讓你感受不到它的存在，想對它多說話，厚達2公分的本子讓你說個夠——AGUA出品的本子、便條紙、年曆等還有個絕妙特點，無論是哪種裝訂法，膠裝或線裝，獨家黏膠不沾黏，線裝不脫線，還能360度凹折旋轉，沒有方向的限制，即使每次寫到左頁，也不用多耗一隻手的力氣。M



①「水越設計」的紙品，優先選擇環保認證紙張，製作過程不添加多餘化學藥劑，一切崇尚自然，在背後都有註明紙張使用來源。②抱肝？爆肝？以設計師Nio的工作生活為系列創作題材，上班族心聲通用。③360度翻開的小巧年曆，特殊膠材不容易掉頁，還能俏皮地左右扭來扭去。



Eco真厲害

看這兩朵「都市酵母雲」，「都市酵母」是水越設計自2006年發起至今，讓人與都市產生更多奇異幻想連結的活動，每年製作不同的雲朵，這黃色小雲還是環保小雲，它們是用石頭磨成粉做成的貼紙，撕下來不殘膠，貼牆壁、本子都不著痕跡，落在地上還能被土壤分解，帶來沒有負擔的快樂！

